

z dnia 12 grudnia 2016 r.

w sprawie określenia zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych z budżetu miasta Bełchatowa dla samorządowych instytucji kultury.

Na podstawie art. 30 ust. 1 i ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2016 r. poz. 446, poz. 1579), art. 12 i 28 ust. 3 pkt 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337, poz. 1505, z 2016 r. poz. 1020) w związku z art. 31, art. 126, art. 131, art. 218, art. 247 ust. 2 i art. 252 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tj. Dz.U. z 2016 r. poz. 1870) zarządzam, co następuje:

§ 1. Ustalam zasady przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych udzielonych z budżetu miasta Bełchatowa samorządowym instytucjom kultury, w brzmieniu określonym w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Określam wzór rozliczenia dotacji podmiotowej stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.

§ 3. Wykonanie zarządzenia powierzam Skarbnikowi Miasta Bełchatowa, dyrektorowi właściwej komórki organizacyjnej Urzędu Miasta Bełchatowa nadzorującej samorządowe instytucje kultury oraz dyrektorom samorządowych instytucji kultury.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Prezydent Miasta
Bełchatowa


Mariola Czechowska

Zasady przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych z budżetu miasta Bełchatowa dla samorządowych instytucji kultury.

§ 1. Słowniczek pojęć.

Ilekroć w Zasadach jest mowa o:

- 1) Organizatorze - należy przez to rozumieć gminę Miasto Bełchatów;
- 2) Samorządowych instytucjach kultury - należy przez to rozumieć instytucje kultury, dla których Organizatorem, w rozumieniu ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, jest gmina Miasto Bełchatów;
- 3) Planie finansowym - należy przez to rozumieć roczny plan finansowy samorządowych instytucji kultury;
- 4) Planie działalności - należy przez to rozumieć roczny szczegółowy plan działalności samorządowych instytucji kultury na dany rok budżetowy, pozwalający wyeksponować priorytetowe cele i zadania określone do realizacji na dany rok budżetowy, m.in. planowane imprezy i wydarzenia kulturalne, prowadzenie cyklicznych zajęć lub innej działalności statutowej.

§ 2. Zasady przyznawania dotacji podmiotowych dla samorządowych instytucji kultury.

1. Dotacje podmiotowe przyznawane są instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanej działalności kulturalnej, w szczególności Planu działalności, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, w których prowadzi się działalność kulturalną.

2. Dotacja podmiotowa nie może być przeznaczona na pokrycie kosztów dodatkowej działalności gospodarczej (prowadzonej przez instytucje kultury obok działalności kulturalnej), a także na finansowanie lub dofinansowanie inwestycji i zakupów inwestycyjnych.

3. Z dotacji podmiotowej mogą być finansowane zakupy składników majątkowych służących działalności kulturalnej, których wartość początkowa nie przekracza kwoty dolnej granicy, określonej w ustawie o podatku dochodowym od osób prawnych do celów podatkowych.

4. Instytucje kultury ubiegające się o przyznanie dotacji podmiotowej zobowiązane są do złożenia materiałów planistycznych, w tym wniosku o dotację podmiotową na dany rok budżetowy wraz z Planem działalności - w terminach i na zasadach określonych corocznie w zarządzeniu Prezydenta Miasta Bełchatowa w sprawie założeń przyjętych do opracowania projektu budżetu miasta Bełchatowa na kolejny rok budżetowy.

5. Wysokość dotacji podmiotowej na działalność instytucji kultury w danym roku budżetowym ustalona zostaje w oparciu o złożone materiały, o których mowa w ust. 4, z uwzględnieniem możliwości finansowych Organizatora.

6. Ostateczną wysokość dotacji podmiotowej określa Organizator w uchwale budżetowej na dany rok.

7. Instytucje kultury zobowiązane są do powiadomienia Prezydenta Miasta Bełchatowa, za pośrednictwem komórki organizacyjnej Urzędu Miasta Bełchatowa nadzorującej samorządowe instytucje kultury, o rezygnacji z wykonania przedsięwzięć zaplanowanych do realizacji w rocznym Planie działalności, w terminie maksymalnie 1 miesiąca od daty podjęcia decyzji o rezygnacji. W takim przypadku Organizator zachowuje prawo do zmniejszenia dotacji podmiotowej w części przypadającej na realizację zaniechanego przedsięwzięcia.

8. Instytucje kultury mogą ubiegać się o podwyższenie dotacji podmiotowej w przypadku zaistnienia szczególnych okoliczności, których nie można było przewidzieć na etapie planowania. W takim przypadku składają do Prezydenta Miasta Bełchatowa, za pośrednictwem właściwej komórki organizacyjnej Urzędu Miasta Bełchatowa nadzorującej samorządowe instytucje kultury, wniosek zawierający:

- a) opis merytoryczny celów i zadań, potrzeb i okoliczności powodujących konieczność zwiększenia dotacji podmiotowej;

b) sposób kalkulacji wnioskowanego zwiększenia dotacji podmiotowej.

§ 3. Zasady przekazywania środków dotacji podmiotowej przyznanej samorządowym instytucjom kultury.

1. Dotacja podmiotowa na działalność bieżącą przekazywana jest na rachunek bankowy instytucji kultury w miesięcznych transzach, nie wyższych niż w wysokości 1/12 dotacji rocznej ustalonej dla danej instytucji w budżecie Organizatora, w terminie do 10 dnia każdego miesiąca, z uwzględnieniem ust. 2 i 3.

2. Na uzasadniony wniosek instytucji kultury, złożony do właściwej komórki organizacyjnej Urzędu Miasta Belchatowa, nadzorującej samorządowe instytucje kultury, transza dotacji podmiotowej może być przekazana w innej wysokości i w innym terminie, niż wynika to z ust. 1.

3. Dotacja podmiotowa na finansowanie lub dofinansowywanie remontów obiektów przekazywana jest na rachunek bankowy danej instytucji kultury na podstawie poprawnie złożonego wniosku, w wysokości wynikającej z zawartych umów, w dacie pozwalającej na terminową zapłatę zobowiązań.

§ 4. Zasady rozliczania dotacji podmiotowych przekazanych samorządowym instytucjom kultury.

1. Instytucje kultury zobowiązane są do terminowego i przejrzystego rozliczenia się z udzielonej na dany rok budżetowy dotacji podmiotowej.

2. Wykorzystanie dotacji podmiotowych przez instytucje kultury następuje poprzez zapłatę za koszty bieżącej działalności, o której mowa w § 2 ust.1, dokonanej w okresie pomiędzy 1 stycznia a 31 grudnia roku budżetowego, na który przyznana została dotacja podmiotowa.

3. W rozliczeniu dotacji podmiotowej za prawidłową uznaje się datę dokonania wydatku, a nie datę zaewidencjonowania kosztu.

4. W rozliczeniu dotacji nie mogą być ujmowane wydatki na podatek od towarów i usług, jeśli nie stanowił on kosztu tj.: wydatki, co do których instytucja kultury posiada prawo do obniżenia podatku należnego o kwotę podatku naliczonego.

5. Rozliczenie dotacji podmiotowej następuje na podstawie prawidłowo złożonego rozliczenia z otrzymanej dotacji podmiotowej za I półrocze/rok danej instytucji kultury, stosownie do określonego wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia. Powyższe rozliczenie instytucje kultury zobowiązane są dostarczyć do właściwej komórki organizacyjnej Urzędu Miasta Belchatowa, nadzorującej samorządowe instytucje kultury, w okresach półrocznych:

1) w terminie do dnia 31 lipca za I półrocze danego roku budżetowego,

2) w terminie do dnia 31 stycznia za cały poprzedni rok budżetowy.

6. Rozliczenia dotacji podmiotowej sporządzane przez instytucje kultury podlegają kontroli pod względem merytorycznym i formalno-rachunkowym przez właściwą komórkę organizacyjną Urzędu Miasta Belchatowa, nadzorującą samorządowe instytucje kultury.

7. Dokonanie kontroli merytorycznej i formalno-rachunkowej sprawozdań (przedstawionych rozliczeń) z udzielonych dotacji nie jest równoznaczne z potwierdzeniem prawidłowości wykorzystania dotacji, co może stwierdzić dopiero kontrola realizacji zadania publicznego.

8. Dotacja podmiotowa udzielona z budżetu Organizatora w części niewykorzystanej do końca roku budżetowego lub wykorzystanej niezgodnie z przeznaczeniem, a także pobranej lub przekazanej w nadmiernej wysokości, podlega zwrotowi na zasadach określonych w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.

PREZYDENT MIASTA
Czechowska
mgr Mariola Czechowska

Rozliczenie otrzymanej dotacji podmiotowej za I półrocze/ za rok.....

instytucji kultury.....

Saldo początkowe środków pieniężnych na dzień 1 styczniaroku, w tym:

- środki pieniężne stanowiące dochody własne
- środki pieniężne z dotacji podmiotowej podlegające zwrotowi
- inne

Dochody własne....., w tym:

- dochody z prowadzonej działalności statutowej
- dochody z najmu, dzierżawy składników majątkowych.....
- środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.....
- pozostałe dochody.....

Dotacja podmiotowa na działalność bieżącą.....w tym:

- otrzymana z budżetu Miasta Bełchatowa.....
- otrzymana ze środków Powiatu Bełchatowskiego.....

Dotacje celowe.....w tym:

- na realizację zadania/projektu
-

Wydatki

Wyszczególnienie rodzaju wydatku	Wydatki łącznie (4+5+6+7)	Wydatki sfinansowane dotacją podmiotową Miasta Bełchatowa	Wydatki sfinansowane dotacją podmiotową Powiatu Bełchatowskiego	Wydatki sfinansowane dotacjami celowymi	Wydatki sfinansowane dochodami własnymi
2	3	4	5	6	7
Zużycie materiałów i energii					
Usługi obce					
Podatki i opłaty					
Wynagrodzenia					
Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia					
Pozostałe wydatki bieżące					
Inwestycje i zakupy inwestycyjne		X	X		
Łączne wydatki					

Stan środków pieniężnych na dzień 31 grudnia..... roku, w tym:

- środki pieniężne stanowiące dochody własne.....
- środki pieniężne z dotacji podmiotowej podlegające zwrotowi
- inne

Część opisowa:

Dochody:

Wydatki : (opis działalności merytorycznej):

.....

(data i podpis sporządzającego)

.....

(data i podpis Dyrektora samorządowej instytucji kultury)

PREZYDENT MIASTA

mgr Mariola Czechowska

