

**UCHWAŁA NR XVIII/140/16
RADY MIEJSKIEJ W BEŁCHATOWIE**

z dnia 28 stycznia 2016 r.

w sprawie nadania statutu dla Miejskiego Centrum Kultury w Bełchatowie

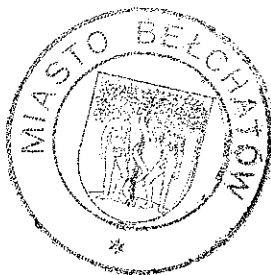
Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca o samorządzie gminnym (Dz.U z 2015 r. poz. 1515, poz. 1045, poz. 1890) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 423 oraz 2015 r. poz. 337, poz. 1505) Rada Miejska w Bełchatowie uchwala, co następuje:

§ 1. Nadaje się statut Miejskiemu Centrum Kultury w Bełchatowie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

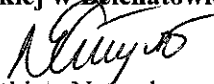
§ 2. Traci moc statut Miejskiego Centrum Kultury w Bełchatowie nadany Uchwałą Nr XVII/178/03 Rady Miejskiej w Bełchatowie z dnia 30 grudnia 2003 r. w sprawie połączenia, nadania statutu i wyposażenia w nieruchomości Miejskiego Centrum Kultury w Bełchatowie i Uchwałą Nr XLIII/375/13 Rady Miejskiej w Bełchatowie z dnia 19 grudnia 2013 r. w sprawie zmian w statucie Miejskiego Centrum Kultury w Bełchatowie.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Bełchatowa.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Łódzkiego.



**Przewodnicząca Rady
Miejskiej w Bełchatowie**


Elżbieta Naturalna

STATUT MIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY W BEŁCHATOWIE

Rozdział 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. Miejskie Centrum Kultury w Bełchatowie zwane dalej "MCK" działa w szczególności na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz. 406 ze zm);
- 2) Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2015 r. poz. 1515 ze zm.);
- 3) Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U. z 2013 r. poz. 938, poz. 1646 ze zm.);
- 4) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Miejskiego Centrum Kultury jest Miasto Bełchatów.

2. MCK jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Bełchatów i posiada osobowość prawną.

§ 3. 1. Siedzibą MCK jest miasto Bełchatów.

2. Obszarem działania jest miasto Bełchatów. MCK może również działać na obszarze całej Polski, także poza granicami kraju.

§ 4. MCK używa pieczęci podłużnej w pełnym brzmieniu z aktualnym adresem.

Rozdział 2. CELE i ZADANIA MCK

§ 5. 1. MCK prowadzi wielokierunkową działalność w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury oraz zachowania tożsamości lokalnej.

2. Celem działalności MCK jest przygotowanie i pozyskanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

§ 6. Do zadań MCK należy w szczególności:

- 1) rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych mieszkańców,
- 2) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- 3) kształtowanie wzorów i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- 4) podejmowanie działań służących pielęgnowaniu tradycji narodowej i wartości patriotycznych,
- 5) budowanie tożsamości lokalnej i kulturalnej mieszkańców,
- 6) prowadzenie i tworzenie warunków dla animacji amatorskiego ruchu artystycznego w tym: sekcji, zespołów, chórów, kapel, orkiestr, formacji, stowarzyszeń, kół, klubów i innych,
- 7) organizowanie imprez - projektów, spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, prezentacji, projekcji, wykładów, ćwiczeń, odczytów, szkoleń, kursów, festynów, pikników, jarmarków, targów, kiermaszów, aukcji, balów, dyskotek, zabaw, imprez/wydarzeń - eventów: artystycznych, rozrywkowych, rekreacyjnych i innych - własnych i zleconych,
- 8) prowadzenie działalności filmowej (kino), wystawienniczej (galerie), popularyzatorskiej, promocyjnej, edukacyjnej,
- 9) współpraca kulturalna z ośrodkami kultury i innymi podmiotami w kraju i za granicą, w tym inspirowanie i stymulowanie szeroko pojmowanego dialogu kulturowego,

- 10) współpraca z placówkami kulturalnymi, oświatowymi, naukowymi, z instytucjami, stowarzyszeniami, związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
- 11) wspieranie merytoryczne i organizacyjne zewnętrznych inicjatyw kulturalnych, w szczególności w zakresie dostępu do kultury osób zagrożonych wykluczeniem społecznym,
- 12) popularyzacja nauki oraz podejmowanie działań edukacyjnych w zakresie edukacji nieformalnej,
- 13) zachowanie i upowszechnianie dziedzictwa kulturowego i technicznego regionu,
- 14) wspieranie organizacyjne i merytoryczne lub prowadzenie zorganizowanych form aktywizacji i edukacji seniorów,
- 15) podnoszenie atrakcyjności miasta w zakresie kultury i turystyki.

Rozdział 3. ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE

§ 7. 1. MCK kieruje Dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz, zarządza nią jednoosobowo i ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt jej działalności.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Bełchatowa w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

3. Dyrektor MCK powołuje i odwołuje w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta dwóch Zastępców Dyrektora.

4. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu MCK, określając zakres pełnomocnictwa.

§ 8. 1. Organizację wewnętrzną MCK określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora MCK, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta działającego w imieniu Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

2. Dyrektor MCK za zgodą Prezydenta Miasta może tworzyć i likwidować oddziały/filie.

§ 9. 1. Dyrektor MCK może powołać Radę Programową jako organ doradczy i opiniotwórczy.

2. Członkowie Rady Programowej pełnią swoje funkcje społecznie.

3. W posiedzeniach Rady Programowej mogą uczestniczyć przedstawiciele organizatora oraz osoby zaproszone przez radę.

4. Rada Programowa działa na podstawie uchwalonego przez nią i zatwierdzonego przez Dyrektora MCK regulaminu.

Rozdział 4. GOSPODARKA FINANSOWA

§ 10. 1. MCK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Podstawą gospodarki finansowej MCK jest roczny plan finansowy, ustalony i zatwierdzony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

3. MCK sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

4. Roczne sprawozdanie finansowe MCK zatwierdza Prezydent Miasta Bełchatowa.

§ 11. 1. Działalność MCK finansowana jest z uzyskiwanych przychodów :

2. Przychodami MCK są:

1) dotacje Organizatora:

a) podmiotowa na dofinansowanie bieżącej działalności w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym bieżące utrzymanie i remonty;

b) celowa na realizację inwestycji;

c) celowa na realizację wskazanych zadań i programów;

2) dotacje celowe z budżetu państwa i innych źródeł na realizację wskazanych zadań i programów;

3) przychody z prowadzonej działalności;

- 4) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych MCK;
- 5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

§ 12. 1. MCK może prowadzić jako dodatkową działalność inną niż opisana w § 6, w szczególności w zakresie:

- 1) działalności instruktażowo-metodycznej;
- 2) realizacji imprez zleconych (okolicznościowe, rodzinne, rozrywkowe);
- 3) obsługi merytorycznej i technicznej imprez;
- 4) prowadzenia działalności wydawniczej;
- 5) prowadzenia impresariatu artystycznego;
- 6) organizowania kursów, szkoleń i seminariów;
- 7) świadczenia usług poligraficznych, fonograficznych, fotograficznych i filmowych, plastycznych;
- 8) sprzedaży detalicznej informatorów i innych publikacji na temat regionu oraz inicjatyw i wydarzeń kulturalnych, a także pamiątek związanych z prowadzoną działalnością, regionem bełchatowskim i innych produktów promocyjnych, a także dzieł twórców;
- 9) świadczenia usług reklamowych;
- 10) wynajmu powierzchni i sprzętu technicznego, wypożyczalni kostiumów i rekwizytów;
- 11) świadczenia usług gastronomicznych;
- 12) współpracy z wolontariuszami;
- 13) organizacji wypoczynku dzieci i dorosłych, w tym półkolonii, zimowisk i wycieczek.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, nie może powodować ograniczeń działalności statutowej MCK.

3. Środki uzyskane z działalności, o której mowa w ust. 1, mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej MCK.

Rozdział 5. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 13. Połączenia, podziału lub likwidacji MCK dokonuje Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 14. Zmiany w statucie dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.