

**UCHWAŁA NR XVIII/142/16  
RADY MIEJSKIEJ W BEŁCHATOWIE**

z dnia 28 stycznia 2016 r.

**w sprawie przyjęcia i skierowania do uzgodnienia z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego projektu uchwały Rady Miejskiej w Bełchatowie w sprawie nadania statutu Muzeum Regionalnemu w Bełchatowie.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2015 r. poz. 1515, poz. 1045, poz. 1890), art. 6 ust. 1 i ust.2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987, z 2015 r. poz. 1505) oraz art 13 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337, poz. 1505), Rada Miejska w Bełchatowie uchwała, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się i kieruje do uzgodnienia z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego projekt statutu Muzeum Regionalnego w Bełchatowie w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Bełchatowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.



**Przewodnicząca Rady  
Miejskiej w Bełchatowie**

*Elzbieta Naturalna*  
Elzbieta Naturalna

**S T A T U T**  
**MUZEUM REGIONALNEGO W BEŁCHATOWIE**

**Rozdział 1. Postanowienia ogólne**

§ 1. Muzeum Regionalne w Bełchatowie, zwane dalej „Muzeum”, działa w szczególności na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 ze zm);
- 2) Ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 ze zm.);
- 3) Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2015 r. poz. 1515, ze zm);
- 4) Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U. z 2013 r. poz. 885, ze zm),
- 5) niniejszego statutu.

§ 2. Organizatorem Muzeum jest Miasto Bełchatów.

§ 3. Muzeum jest samorządową instytucją kultury podlegającą wpisowi do rejestru instytucji kultury Organizatora.

§ 4. 1. Siedzibą Muzeum jest miasto Bełchatów.

2. Terenem jego działania jest obszar miasta i powiatu bełchatowskiego.

3. W celu realizacji zadań statutowych Muzeum może działać również na pozostałym obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

§ 5. Muzeum używa podłużnej pieczęci z pełną nazwą Muzeum i jego adresem.

**Rozdział 2. Zakres działania oraz rodzaj i zakres gromadzonych zbiorów**

§ 6. 1. Celem Muzeum jest w szczególności gromadzenie i trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa Bełchatowa oraz ziemi bełchatowskiej o charakterze materialnym i niematerialnym, upowszechnianie i informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów oraz umożliwienie korzystania ze zgromadzonych zbiorów w zakresie dziejów Bełchatowa oraz powiatu bełchatowskiego.

2. Muzeum prowadzi działania o charakterze naukowym, kulturalnym i edukacyjnym.

§ 7. Muzeum realizuje zakres działania w szczególności przez:

- 1) gromadzenie zabytków i materiałów dokumentacyjnych w zakresie dziedzin reprezentowanych w Muzeum oraz zapewnianie właściwych warunków ich ekspozycji dla zwiedzających;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i opracowywanie naukowe zgromadzonych zbiorów, materiałów dokumentacyjnych;
- 3) uzupełnianie zbiorów o nowe nabytki pozyskiwane drogą zakupów, darowizn, przekazów nieodpłatnych, zapisów i depozytów;
- 4) przechowywanie i udostępnianie zabytków i materiałów dokumentacyjnych, w warunkach zapewniających im bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych;
- 5) zabezpieczanie i konserwowanie zbiorów, gwarantujące im właściwy stan zachowania;
- 6) samodzielne albo we współpracy z innymi podmiotami organizowanie i eksponowanie wystaw stałych, czasowych (także poza własną siedzibą) i objazdowych;



Strona 1

- 7) udostępnianie, zgodnie z obowiązującymi przepisami, zbiorów muzealnych do celów ekspozycyjnych, naukowych i edukacyjnych osobom fizycznym oraz osobom prawnym;
- 8) prowadzenie działalności wydawniczej, opracowywanie i publikowanie katalogów i przewodników po wystawach a także wyników badań naukowych w formie publikacji zwartych i wydawnictw periodycznych;
- 9) gromadzenie i udostępnianie zasobów zbiorów bibliotecznych;
- 10) organizowanie samodzielnie albo we współpracy z innymi podmiotami imprez o charakterze naukowym, popularyzatorskim, edukacyjnym i kulturalnym;
- 11) współdziałanie i współpraca z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami, związkami twórczymi, fundacjami i osobami fizycznymi oraz osobami prawnymi w zakresie zbieżnym z działalnością Muzeum;
- 12) prowadzenie w zakresie zadań, o których mowa w pkt. 1-13, działalności instruktażowo - metodycznej dla pracowników Muzeum.

**§ 8. Muzeum gromadzi w szczególności :**

- 1) przedmioty upamiętniające wydarzenia historyczne, działalność najwybitniejszych obywateli miasta Bełchatowa, instytucji miejskich i powiatowych oraz stowarzyszeń i organizacji lokalnych;
- 2) archiwalia, dokumenty piśmiennicze, kartograficzne, ikonograficzne dotyczące miasta Bełchatowa oraz powiatu bełchatowskiego;
- 3) przedmioty związane z dziedzictwem i tradycjami polskiego ziemiaństwa;
- 4) pamiątki historyczne w tym: militaria, sztandary, mundury, ordery, medale, odznaki, pieczęcie, numizmaty;
- 5) wytwory sztuki ludowej i rękodzieła, inne obiekty etnograficzne oraz materiały obrazujące kulturę społeczną, i duchową;
- 6) dzieła sztuk plastycznych, rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej;
- 7) zabytki związane z dziedzictwem archeologicznym powiatu bełchatowskiego.

**Rozdział 3. Zarządzanie i organizacja Muzeum**

**§ 9.** Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego a bezpośredni Prezydent Miasta Bełchatowa.

**§ 10. 1.** Muzeum zarządza Dyrektor.

2. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za jego mienie.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Bełchatowa w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

4. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) ogólne kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej;
- 2) ogólny nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz majątkiem Muzeum;
- 3) nadzór nad mieniem Muzeum i odpowiedzialność za powierzone mienie;
- 4) wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników Muzeum;
- 5) przedstawianie właściwym instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 6) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń;
- 7) występowanie, w zależności od potrzeb, z wnioskami o udzielenie dotacji na realizację zadań objętych mecenatem państwa i na dofinansowywanie zadań własnych.

**§ 11.** Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

**§ 12. 1.** Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych jest uprawniony Dyrektor.



Strona 2

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielanie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez organizatora, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

#### **Rozdział 4. Rada Muzeum**

**§ 13. 1.** Przy Muzeum działa Rada Muzeum, zwana dalej „Radą”, w skład której wchodzi 7 członków powoływanych i odwoływanych przez Prezydenta Miasta Bełchatowa spośród kandydatów wskazanych na podstawie art. 11 ust. 5 ustawy o muzeach.

2. Rada działa w zakresie określonym w ustawie o muzeach.

#### **Rozdział 5. Gospodarka finansowa Muzeum**

**§ 14. 1.** Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Podstawą gospodarki finansowej jest plan finansowy, ustalony i zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

3. Muzeum sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

4. Roczne sprawozdanie finansowe zatwierdza Prezydent Miasta Bełchatowa.

**§ 15. 1.** Działalność Muzeum jest finansowana z uzyskiwanych przychodów.

2. Przychodami Muzeum są:

1) dotacje Organizatora:

a) podmiotowa na dofinansowanie bieżącej działalności w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym bieżące utrzymanie i remonty;

b) celowa na realizację inwestycji;

c) celowa na realizację wskazanych zadań i programów;

2) dotacje celowe z budżetu państwa i innych źródeł na realizację wskazanych zadań i programów;

3) przychody z prowadzonej działalności;

4) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych Muzeum;

5) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

**§ 16. 1.** Muzeum może prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:

1) usług reklamowo - sponsoringowych i fotograficznych;

2) udostępniania do reprodukcji, filmowania i kopiowania muzealiów, wnętrz i otoczenia Muzeum;

3) sprzedaży replik i wyrobów działalności twórczej i artystycznej;

4) najmu, dzierżawy i udostępniania pomieszczeń, terenu i składników majątkowych będących w dyspozycji Muzeum;

5) produkcji i sprzedaży publikacji drukowanych lub wydawanych na nośnikach analogowych lub cyfrowych;

6) sprzedaży artykułów promujących Muzeum i jego zasoby;

7) wykonywania ekspertyz naukowych i specjalistycznych;

8) wykonywania prac konserwatorskich;

9) wykonywania kwerend, użyczenia materiałów muzealnych znajdujących się w posiadaniu Muzeum;

10) organizowania kursów i szkoleń oraz imprez zleconych przez inne podmioty.

2. Działalność, o której mowa w ust. 1, nie może powodować ograniczenia działalności statutowej Muzeum.

3. Środki uzyskane z działalności, o której mowa w ust. 1, mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

## **Rozdział 6. Postanowienia końcowe**

§ 17. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum dokonuje Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 18. Zmiany w statucie dokonywane są w trybie określonym dla jego nadania.

